



Bandonegro – ein Tangoensemble der Weltklasse. Mit Leidenschaft, Temperament sowie dem ausgezeichneten Feingefühl für den argentinischen Tangostil erobern die jungen polnischen Musiker weltweit die Herzen ihrer Zuhörer. Von vielen werden sie als das beste Tango-Ensemble der jungen Generation in Europa und zugleich als Senkrechtstarter in diesem Genre angesehen.

Bereits als 15-Jährige haben sie den internationalen Wettbewerb „PIF Castelfidardo“ in Italien in der Kategorie Nuevo Tango gewonnen und ein Jahr später ihr Debütalbum „Tango Nuevo by Astor Piazzolla“ aufgenommen. Die Musikkritiker waren begeistert:

„Was für eine Musikalität und Reife. Und das in einem so jungen Alter!“

Andrzej Chylewski (bekannter polnischer Musikwissenschaftler, Musikkritiker und Musikschriftsteller)

Mit seiner Synthese von Tango und Elementen aus Jazz und Rock hat sich das Ensemble im Jahre 2016 einen festen Platz in der polnischen Musikszene erobert. Auf der Bühne standen die Musiker mit mehreren Stars der polnischen Unterhaltungsmusik wie Edyta Górniak, Mieczysław Szczęśniak, Andrzej Piaseczny, Maryla Rodowicz, Rafał Maserak oder Anna Głogowska. Im Mai 2016 haben sie an „Atmosfera“, Polens größter Tournee quer durch das Land, teilgenommen und sind dabei in 16 großen polnischen Konzerthallen aufgetreten.

Im Dezember 2017 erschien das zweite Album der Gruppe mit dem Titel „Tanchestron“. Seitdem treten die Musiker regelmäßig in ganz Europa auf.

„Die vier jungen Herren aus Polen haben sich in den vergangenen Jahren zu einem der beliebtesten Live-Acts auf größeren Milongas und Festivals quer durch Europa gemausert!“

Rezension in Tangodanza (Deutschland)

Sie haben bereits mehrmals an den wichtigsten europäischen Tango-Festivals sowohl in Polen wie auch im Ausland u. a. in Deutschland, Italien, Frankreich, Dänemark, Schweden und Norwegen teilgenommen. Auf der Bühne traten sie gemeinsam mit renommierten Tangopersönlichkeiten wie Nelson Pino, Roberto Siri, Nito & Elba Garcia, Clarisa Aragone & Jonathan Saavedra, Los Totis, Juan Martin Carrara & Stefania Collina oder Maria Ines Bogado & Roberto Zuccarino auf.

Im Januar und Februar 2019 waren sie auf einer Tournee in argentinischem Buenos Aires unterwegs. Dabei haben sie sowohl in den renommierten Clubs als auch beim Argentina Tango Salon Festival ein großes Publikum begeistert. Selbst die etablierten Tangopersönlichkeiten und einheimische Argentinier in Salon Canning, La Viruta oder Bilongon konnten ihre Bewunderung für die Musik der jungen Polen nicht verbergen:

„Eine einzigartige Energie und ein unverwechselbarer Klang. Sie stehen da nur zu viert auf der Bühne und klingen wie ein 10-köpfiges Orchester!“, Nito Garcia (legendärer argentinischer Tänzer)

„Deine Musik bewegt Herzen. Ich bin so glücklich, dass ich dich hören konnte!“, Fernando Suarez Paz, Legendärer Geiger bei Astor Piazzolla

„Ich dachte nicht, dass Polen so Gut Tango spielen! Großer Respekt für Bandonegro“, José Colángelo, der letzte Pianist des Anibal Troilo Orchesters

Bandoneon/Accordion – **Michał Główka**

Violin – **Jakub Czechowicz**

Piano – **Marek Dolecki**

Double Bass – **Marcin Antkowiak**